



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG

Modulhandbuch

für das
Studienprogramm - 45/75 LP:

Deutsche Literatur und Kultur

im Master (2-Fach) - Studiengang 120 Leistungspunkte

(Modulversionstand vom 04.03.2025)

Inhalt:

01 Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft	Seite 3
02 Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft	Seite 5
03 Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	Seite 7
04 Kulturelle Diskurse	Seite 9
05 Literaturgeschichte - Vertiefungsmodul	Seite 12
06 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 17. bis 19. Jahrhundert	Seite 14
07 Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	Seite 16
08 Themen, Stoffe, Motive (MA)	Seite 18
09 Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik	Seite 21
10 Deutsche Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit	Seite 23
11 Abschlussmodul Master Deutsche Literatur und Kultur	Seite 25

Modul: Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01031.04

Lernziele:

- Kenntnisse über Geschichte und Systematik ausgewählter Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft
- Fähigkeit zur begriffsgeschichtlichen und interdisziplinären Reflexion von ausgewählten Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft
- Fähigkeit, die Verflechtung von Schlüsselbegriffen aus unterschiedlichen Fächerperspektiven interdisziplinär zu verfolgen, zu beschreiben und darzustellen

Inhalte:

- Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft (z.B. Natur und Natürlichkeit, Geschlechterdifferenz, Historizität, Materialität o. Ä.) in ihrer disziplinären Profilierung als auch in ihrer Anschlussfähigkeit für interdisziplinäre Fragestellungen
- Methoden der Begriffsgeschichte

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	30	Wintersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	90	Wintersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung oder Ringvorlesung	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	30	Wintersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	90	Wintersemester

Studienleistungen:

- maximal fünf mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll) bzw. maximal 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Mündliche Prüfung/Klausur: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung/Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung/Klausur: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01027.05

Lernziele:

- Grundkenntnisse der fachgeschichtlichen Entwicklung der Komparistik und ihrer literatur- und kulturtheoretischen Grundlagen
- Fähigkeit, eine konkrete literaturwissenschaftliche bzw. literaturgeschichtliche Aufgabenstellung der Komparistik ausarbeiten und präsentieren zu können
- Fähigkeit, eine eigene Position im Rahmen der Geschichte und der Entwicklungslinien des Faches zu verorten und zu reflektieren

Inhalte:

- Fachgeschichte der Komparistik
- verschiedene Arbeitsansätze der Komparistik und deren historische, systematische und aktuelle Gewichtung
- Arbeit mit literarischen Texten unter einer komparatistischen Fragestellung

Verantwortlichkeiten (Stand 05.12.2022):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Prof. Dr. Daniel Weidner

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur - 120 LP 1. Version 2015	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/100
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext - 120 LP 1. Version 2009	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/110
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75
Master (2-Fach)	Komparistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	60	Wintersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Wintersemester

Studienleistungen:

- maximal fünf mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Mündliche Prüfung: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters;
Hausarbeit: Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des folgenden Folgesemesters; Hausarbeit: Ende des Folgesemesters

Modul: Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01041.03

Lernziele:

- sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
- Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren
- selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können

Inhalte:

- aktuelle Forschungsdiskussionen der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
- kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben

Verantwortlichkeiten (Stand 22.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)
- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Kulturelle Diskurse

Identifikationsnummer:

GER.01028.03

Lernziele:

- Fähigkeit zur reflektierten Auslegung von Texten unter besonderer Berücksichtigung ihrer diskursiven Verflechtung mit historischen sowie aktuellen Debatten
- Fähigkeit, sich mit aktuellen kulturellen Diskursen kritisch auseinanderzusetzen
- anwendungsbereite Kenntnisse von interkulturellen Diskursen in komparatistischer Sicht
- anwendungsbereite Kenntnisse verschiedener Diskurs-, Kultur- und Identitätskonzepte

Inhalte:

- sprachliche und literarische Diskursformationen vom Mittelalter bis zur Gegenwart
- diskursive Verflechtungen von literarischen Texten mit kulturellen Phänomenen und Debatten
- literarische und interkulturelle Diskurse im europäischen Kontext
- verschiedene Identitäts- und Kulturbegriffe
- verschiedene Diskursbegriffe in Kultur-, Literatur- und Sprachwissenschaft

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext - 120 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Benotet	10/110
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	2. oder 3.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	120	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen
- Seminar: maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Literaturgeschichte - Vertiefungsmodul

Identifikationsnummer:

GER.03597.04

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnisse über verschiedene Epochen der deutschsprachigen Literatur vom Barock bis zur Gegenwart und die Fähigkeit, diese anhand literarischer Texte nachzuzeichnen und zu problematisieren
- Vertieftes Wissen über ästhetische und poetologische Merkmale von literarischen Texten im historischen und kulturellen Kontext vom Barock bis zur Gegenwart
- Vertiefung der Fähigkeit, unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden selbständig die Analyse und Interpretation von literarischen Texten aus der Zeit des 17. Jahrhunderts bis zur Gegenwart durchzuführen.

Inhalte:

- Exemplarische Untersuchung von literarischen Texten aus der Zeit vom Barock bis zur Gegenwart unter spezifischen Forschungsgesichtspunkten
- Rezeption und Diskussion ästhetischer und poetologischer Kategorien und Begriffe im historischen und kulturellen Kontext der Literaturepochen vom Barock bis zur Gegenwart unter Einbeziehung des aktuellen Forschungsstands
- Anwendung von Methoden und Verfahren der Analyse und Interpretation von literarischen Texten auf historische Werkgruppen

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	90	Wintersemester
Mündliche Prüfung (für LAG 1. Fach obligatorisch) oder Klausur	0	30	Wintersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	90	Wintersemester
Mündliche Prüfung (für LAG 1. Fach obligatorisch) oder Klausur	0	30	Wintersemester

Studienleistungen:

- maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge pro Seminar (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) und max. 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündl. Prüfung oder Klausur	mündl. Prüfung oder Klausur	mündl. Prüfung oder Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Lehramt Gymnasien -Deutsch (Gymnasium) - 1. Version 2007

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Modul: Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 17. bis 19. Jahrhundert

Identifikationsnummer:

GER.01038.03

Lernziele:

- sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Literatur des 17. bis 19. Jahrhunderts
- Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren
- selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können

Inhalte:

- aktuelle Forschungsdiskussionen der Literaturwissenschaft zur Literatur vom Barock bis zur Romantik
- kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben

Verantwortlichkeiten (Stand 22.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)
- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Identifikationsnummer:

GER.01039.03

Lernziele:

- sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt der Literatur des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart
- Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren
- selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können

Inhalte:

- aktuelle Forschungsdiskussionen der Literaturwissenschaft zur Literatur der Romantik bis zur Gegenwart
- kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben

Verantwortlichkeiten (Stand 22.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)
- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Themen, Stoffe, Motive (MA)

Identifikationsnummer:

GER.01002.05

Lernziele:

- vertiefte Kenntnisse der historischen Transformation einzelner Themen, Stoffe und Motive
- Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation ausgewählter literarischer Längs- und Querschnitte unter Einbeziehung ihrer geistes- und kulturgeschichtlichen Kontexte
- Fähigkeit, spezifische Forschungsfragen aus dem Bereich der Themen-, Stoff- oder Motivgeschichte zu erörtern

Inhalte:

- literarische Themen, Stoffe und Motive in ihrer historischen Entfaltung (z.B. Liebe, Schuld, Arbeit, Revolte o.Ä.)
- geistes- und kulturgeschichtliche Rahmenbedingungen von literarischen Themen, Stoffen oder Motiven
- themen-, stoff- oder motivgeschichtliche Konstellationen in konkreten literarischen Werken
- aktuelle germanistische und komparatistische Forschungsdebatten der Themen-, Stoff- und Motivgeschichte

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	1. oder 2.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
2 Seminare	4	60	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	120	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	100	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen
- Seminar: maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik

Identifikationsnummer:

GER.01006.04

Lernziele:

- vertiefte und anwendungsbereite Kenntnisse über literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Konzepte in ihrer historischen Entwicklung
- wissenschaftlich fundiertes Grundverständnis von den epistemologischen Grundlagen literaturwissenschaftlicher Theorie- und Methodenbildung
- Fähigkeit, literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Texte auf dem aktuellen Stand der Forschung zu diskutieren

Inhalte:

- literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Konzepte in ihrer historischen Entwicklung
- Erkenntniswert und Reichweite literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Fragestellungen bei der Analyse literarischer Texte

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
2 Seminare	4	60	Wintersemester
Selbststudium	0	120	Wintersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	120	Wintersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	90	Wintersemester
Seminar	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	100	Wintersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	50	Wintersemester

Studienleistungen:

- Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen
- Seminar: maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder Klausur	Hausarbeit oder Klausur	Hausarbeit oder Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Deutsche Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit

Identifikationsnummer:

GER.01020.03

Lernziele:

- vertiefte Kenntnisse über die Literatur und Literaturtheorie des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit
- vertiefte Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation von literarischen Texten des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden
- vertiefte Kenntnisse über die spezifischen Produktions- und Rezeptionsbedingungen der Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit im europäischen Kontext
- vertiefte Fähigkeit zum Einordnen der jeweiligen Texte in übergreifende poetologische, geistes- und literaturgeschichtliche Zusammenhänge

Inhalte:

- literarische Texte des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit unter spezifischen Forschungsgesichtspunkten der germanistischen Mediävistik
- literaturhistorische Fragestellungen (z.B. Epoche, Autor, Gattung, Text)
- literatursystematische Fragestellungen (z.B. Literarizität, Fiktionalität, Poetologie, Literaturtheorie)

Verantwortlichkeiten (Stand 19.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	5/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- drei bis fünf veranstaltungsbegleitende mündliche bzw. schriftliche Leistungen: z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Mündliche Prüfung/Klausur: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung/Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung/Klausur: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Abschlussmodul Master Deutsche Literatur und Kultur

Identifikationsnummer:

GER.07009.01

Lernziele:

- Fähigkeit zur aktiven Teilnahme am Forschungsdiskurs über spezifische Gegenstände aus dem Bereich der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft oder der Altgermanistik
- selbstständige und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsmeinungen
- eigenständige Entwicklung und Durchführung von wissenschaftlichen Analysen zum jeweiligen Themenfeld

Inhalte:

- Vorbereitung, Konzeption und Verschriftlichung der Masterarbeit

Verantwortlichkeiten (Stand 12.08.2020):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	30/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

Nachweis von mindestens 35 Leistungspunkten im Master-Studienprogramm "Deutsche Literatur und Kultur"

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

900 Stunden

Leistungspunkte:

30 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Selbststudium und Verfassen der Master-Arbeit	0	900	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Masterarbeit	Masterarbeit	nicht möglich laut RStPOBM §20 Abs.13	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters