



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG

Modulhandbuch

für das
Studienprogramm - 45/75 LP:

Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft

im Master (2-Fach) - Studiengang 120 Leistungspunkte

(Modulversionstand vom 04.03.2025)

Inhalt:

01 Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft	Seite 3
02 Themen, Stoffe, Motive (MA)	Seite 5
03 Rezeption, Produktion, Translation und Transfer	Seite 8
04 Kulturelle Diskurse	Seite 10
05 Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	Seite 13
06 Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik (Vertiefungsmodul)	Seite 15
07 Abschlussmodul Master Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft .	Seite 18

Modul: Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01027.05

Lernziele:

- Grundkenntnisse der fachgeschichtlichen Entwicklung der Komparatistik und ihrer literatur- und kulturtheoretischen Grundlagen
- Fähigkeit, eine konkrete literaturwissenschaftliche bzw. literaturgeschichtliche Aufgabenstellung der Komparatistik ausarbeiten und präsentieren zu können
- Fähigkeit, eine eigene Position im Rahmen der Geschichte und der Entwicklungslinien des Faches zu verorten und zu reflektieren

Inhalte:

- Fachgeschichte der Komparatistik
- verschiedene Arbeitsansätze der Komparatistik und deren historische, systematische und aktuelle Gewichtung
- Arbeit mit literarischen Texten unter einer komparatistischen Fragestellung

Verantwortlichkeiten (Stand 05.12.2022):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Prof. Dr. Daniel Weidner

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur - 120 LP 1. Version 2015	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/100
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext - 120 LP 1. Version 2009	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/110
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	1.	Pflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	60	Wintersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Wintersemester

Studienleistungen:

- maximal fünf mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Hausarbeit	Mündliche Prüfung oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Mündliche Prüfung: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Mündliche Prüfung: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des folgenden Folgesemesters; Hausarbeit: Ende des Folgesemesters

Modul: Themen, Stoffe, Motive (MA)

Identifikationsnummer:

GER.01002.05

Lernziele:

- vertiefte Kenntnisse der historischen Transformation einzelner Themen, Stoffe und Motive
- Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation ausgewählter literarischer Längs- und Querschnitte unter Einbeziehung ihrer geistes- und kulturgeschichtlichen Kontexte
- Fähigkeit, spezifische Forschungsfragen aus dem Bereich der Themen-, Stoff- oder Motivgeschichte zu erörtern

Inhalte:

- literarische Themen, Stoffe und Motive in ihrer historischen Entfaltung (z.B. Liebe, Schuld, Arbeit, Revolte o.Ä.)
- geistes- und kulturgeschichtliche Rahmenbedingungen von literarischen Themen, Stoffen oder Motiven
- themen-, stoff- oder motivgeschichtliche Konstellationen in konkreten literarischen Werken
- aktuelle germanistische und komparatistische Forschungsdebatten der Themen-, Stoff- und Motivgeschichte

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	1. oder 2.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
2 Seminare	4	60	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	120	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	100	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen
- Seminar: maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Rezeption, Produktion, Translation und Transfer

Identifikationsnummer:

GER.04352.03

Lernziele:

- Grundkenntnisse über Theorien des Transfers und der Translation in historischer und systematischer Perspektive
- anwendungsbereite Kenntnisse zur Einordnung, Entwicklung und diskursiven Entfaltung von literarischen sowie kulturellen Produktions-, Rezeptions- und Transferprozessen
- Fähigkeit, Translationsverfahren und -prozesse in literatur- und kulturwissenschaftlicher Perspektive zu verfolgen, zu beschreiben und zu analysieren

Inhalte:

- Produktions-, Rezeptions- und Transferfaktoren und -prozesse in verschiedenen literarischen Werken und Werkgruppen
- historische und aktuelle Translations- und Transferforschung
- Methoden der Translation

Verantwortlichkeiten (Stand 05.12.2022):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Prof. Dr. Daniel Weidner

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 17.01.2023):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master (2-Fach)	Judaistik / Jüdische Studien: Migrations-, Minoritäten- und Diasporastudien - 45/75 LP 1. Version 2023	2. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	75	Sommersemester
Hausarbeit	0	45	Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung oder Ringvorlesung	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	90	Sommersemester
Klausur	0	30	Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge pro Seminar (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder max. 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zu Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

Modul: Kulturelle Diskurse

Identifikationsnummer:

GER.01028.03

Lernziele:

- Fähigkeit zur reflektierten Auslegung von Texten unter besonderer Berücksichtigung ihrer diskursiven Verflechtung mit historischen sowie aktuellen Debatten
- Fähigkeit, sich mit aktuellen kulturellen Diskursen kritisch auseinanderzusetzen
- anwendungsbereite Kenntnisse von interkulturellen Diskursen in komparatistischer Sicht
- anwendungsbereite Kenntnisse verschiedener Diskurs-, Kultur- und Identitätskonzepte

Inhalte:

- sprachliche und literarische Diskursformationen vom Mittelalter bis zur Gegenwart
- diskursive Verflechtungen von literarischen Texten mit kulturellen Phänomenen und Debatten
- literarische und interkulturelle Diskurse im europäischen Kontext
- verschiedene Identitäts- und Kulturbegriffe
- verschiedene Diskursbegriffe in Kultur-, Literatur- und Sprachwissenschaft

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext - 120 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Benotet	10/110
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	2. oder 3.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	120	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen
- Seminar: maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Lehrveranstaltungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01041.03

Lernziele:

- sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
- Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren
- selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können

Inhalte:

- aktuelle Forschungsdiskussionen der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
- kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben

Verantwortlichkeiten (Stand 22.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur - 120 LP 1. Version 2020	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	2.	Pflichtmodul	Benotet	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)
- maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Lehrveranstaltungszeit des Folgesemesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende des Folgesemesters

Modul: Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik (Vertiefungsmodul)

Identifikationsnummer:

GER.04351.04

Lernziele:

- Vertiefung der Kenntnisse über literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Reflexionen in ihrer geschichtlichen Entwicklung
- vertieftes Wissen über die epistemologischen Grundlagen literaturwissenschaftlicher Theorie- und Methodenbildung
- Vertiefung der Fähigkeit, literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Texte auf dem aktuellen Stand der Forschung zu diskutieren.

Inhalte:

- Systematische Erarbeitung einzelner literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Fragestellungen in ihrer historischen Entwicklung
- Exemplarische Analyse literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Texte
- Analyse literarischer Texte unter literaturtheoretischen, poetologischen und ästhetiktheoretischen Fragestellungen.

Verantwortlichkeiten (Stand 20.01.2021):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	3.	Pflichtmodul	Benotet	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	75	Wintersemester
Hausarbeit oder Prüfungsvorbereitung und Klausur oder mündliche Prüfung (= obl. für LAG 1. Fach)	0	45	Wintersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	90	Wintersemester
Prüfungsvorbereitung und Klausur oder mündliche Prüfung (= obl. für LAG 1. Fach)	0	30	Wintersemester

Studienleistungen:

- maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge pro Seminar (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) und max. 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur / Mündliche Prüfung: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur / Mündliche Prüfung: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur / Mündliche Prüfung: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Lehramt Gymnasien -Deutsch (Gymnasium) - 1. Version 2007

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1. Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Modul: Abschlussmodul Master Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.07010.01

Lernziele:

- Fähigkeit zur aktiven Teilnahme am Forschungsdiskurs über spezifische Gegenstände aus dem Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
- selbstständige und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsmeinungen
- eigenständige Entwicklung und Durchführung von wissenschaftlichen Analysen zum jeweiligen Themenfeld

Inhalte:

- Vorbereitung, Konzeption und Verschriftlichung der Masterarbeit

Verantwortlichkeiten (Stand 20.07.2020):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 23.04.2020):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft - 45/75 LP 1. Version 2020	4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	30/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

Nachweis von mindestens 35 Leistungspunkten im Master-Teilstudiengang "Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft"

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

900 Stunden

Leistungspunkte:

30 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
MA-Arbeit ausarbeiten	0	900	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Master-Arbeit	Masterarbeit	nicht möglich laut RStPOBM §20 Abs.13	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters