

Studienfachübersicht: Lehramt Gymnasien Musik II (Gymnasium)

Fachspezifische Bestimmungen mit Beschluss vom 29.07.2026 (Modulversionstand vom 31.08.2026)

Erstes Lehramtsfach

Pflichtmodule

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Studien- semester
MMS.04635.04	Fachwissenschaftliche Vertiefung: Vertiefungsmodul I - Musikwissenschaft	Ja	4	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens- relevant	9.
EHK.05773.03	Grundlagen der Musik	Nein	10	10	Nein	Nein	T1: mündliche Prüfung Formenlehre T2: Klausur Instrumentenkunde	erfolg- reicher Abschluss	1. und 2.
EHK.05942.02	Kantorale Praxis IV: Die kirchenmusikalische Aufführung als Zentrum der kantoralen Praxis	Nein	8	10	Nein	Nein	Fachpraktische Prüfung Chor- und Orchesterleitung	examens- relevant	7. und 8.
MMS.05546.03	Musikalische Strukturen I (Musik II)	Nein	4	5	Nein	Nein	Kolloquium Musikgeschichte	erfolg- reicher Abschluss	2. und 3.
MMS.05547.03	Musikalische Strukturen II (Musik II)	Nein	4	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung	examens- relevant	4. und 5.
MMS.02967.05	Musikdidaktik I: Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik	Nein	5	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	erfolg- reicher Abschluss	1. und 2.

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Studien- semester
MMS.02985.06	Musikdidaktik II: Inhalte und Methoden des Musikunterrichts im Kontext musikdidaktischer Konzeptionen	Ja	5	5	Ja	Nein	T1: Schriftliche Ausarbeitung zum Referat T2: Unterrichtsentwurf	examens- relevant	7. und 8.
MMS.02989.05	Musikdidaktik III: Gestaltung und Reflexion des Musikunterrichts	Nein	4	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens- relevant	9.
EHK.05544.03	Musiktheorie II: Kontrapunkt und Gehörbildung	Nein	4	5	Nein	Nein	T1: mündliche Prüfung Gehörbildung T2: Klausur Gehörbildung	examens- relevant	5. und 6. oder 6. und 7.
MMS.02988.05	Musikvermittlung	Nein	4	5	Nein	Nein	Projektpräsentation oder Multimediale Produktion	examens- relevant	9. und 10.
EHK.05534.02	Organistische Praxis II: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier	Nein	7	20	Nein	Nein	T1: Fachpraktische Prüfung Orgel T2: Fachpraktische Prüfung Klavier	erfolg- reicher Abschluss	3. und 4.
EHK.05941.01	Organistische Praxis IV: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Klavier und Orgel	Nein	5	20	Nein	Nein	T1: Fachpraktische Prüfung Künstlerisches Orgelspiel T2: Fachpraktische Prüfung Klavier	examens- relevant	7. und 8.
MMS.02975.04	Popularmusik	Nein	9	10	Nein	Nein	T1: Fachpraktische Prüfung Schulpraktisches Klavierspiel Popularmusik T2: Referat oder Portfolio	examens- relevant	9. und 10.
MMS.08806.01	Schulpraktikum Musik	Ja	2	10	Nein	Nein	Praktikumsbericht	erfolg- reicher Abschluss	5. und 6.
EHK.05545.02	Theologie II: Liturgik	Nein	4,6	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung	examens- relevant	7. und 8. und 9. oder 8. und 9. und 10.

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Studien- semester
MMS.02987.05	Vertiefung Musiktheorie (FSQ-Modul)	Ja	4	5	Ja	Nein	Schriftliche Ausarbeitung zum Referat	examens- relevant	9. und 10.

T1 = Modulteilleistung 1

T2 = Modulteilleistung 2

T3 = ...